

PROMEMORIA per tesisti/e di Letteratura Inglese

Prof.ssa Stefania Arcara

PREREQUISITI

- Si può chiedere la tesi se non si hanno voti inferiori al 26 in LINGUA inglese.
- È opportuno proporre un argomento di tesi vicino agli interessi accademici della docente (vedi pubblicazioni e corsi di approfondimento, es. Women's Writing, Gender and Queer Studies, Cultural Studies, Cinque-Seicento, Ottocento/Vittorianesimo)

TEMPI

- Non si accettano scadenze per la laurea decise dal/la tesista. È la docente a stabilire i tempi della laurea, cioè quando il lavoro avrà raggiunto una qualità accettabile per essere presentato in seduta di laurea. Non è possibile prevedere i tempi della laurea prima che il/la tesista abbia scritto una prima parte della tesi, dalla quale si evinceranno la qualità prodotta e i tempi necessari al completamento.
- Non si fanno correzioni all'ultimo minuto a ridosso delle scadenze per la consegna. Il materiale da correggere deve essere sottoposto alla docente sempre con LARGO anticipo. Le correzioni richiedono TEMPO, anche se si tratta di poche pagine: la docente deve correggere contemporaneamente le tesi di tutti/e, non solo la vostra.

MODALITA' DI CORREZIONE

- NON si correggono tesi per email
- Consegnare il materiale da fare leggere alla docente in una cartellina, in un folder, in una "plastichina", come volete, ma NON in fogli sparsi. Le pagine devono essere numerate.
- Scrivere ogni volta sulla prima pagina nome, cognome, indirizzo email.
- La docente non leggerà il materiale più di DUE volte: Prima volta: legge e comunica le correzioni. Seconda volta: rilegge e verifica che le correzioni siano state apportate. Se in tal modo non si raggiunge la qualità desiderata, ciò sarà responsabilità del/la tesista che sarà valutato/a di conseguenza in seduta di Laurea
- La docente non legge la posta elettronica né risponde alle email nel fine settimana o nei giorni festivi.
- La docente non lavora alle tesi durante le vacanze natalizie e pasquali, né durante le ferie estive (metà luglio-tutto agosto).

QUESTIONI di FORMA

- Tutte le citazioni da testi inglesi (o da altra lingua straniera), sia critici che letterari, vanno fatte in **LINGUA ORIGINALE**.

- Quando si riportano, anche con parole proprie, dati o commenti altrui, è obbligatorio esplicitare le **FONTI**, fornendo in nota a piè di pagina i riferimenti bibliografici completi dei libri, o siti internet, da cui si sono tratte le informazioni.

- Il **plagio**, soprattutto da internet (copiare-incollare brani), non è tollerato e costituisce motivo di interruzione della tesi con la docente.

- Si richiede una **consapevolezza di genere** nell'uso del linguaggio:

- non usare il neutro-maschile quando si parla di donne;
- usare correttamente le forme grammaticali per il femminile;
- non usare termini sessisti o misogini, quali ad es. "le conquiste dell'Uomo", il "sesso forte/debole", ecc.